

## **Biographie de Vo Van Ai**



Vo Van Ai est Président-fondateur de « Quê Me : Action pour la Démocratie au Vietnam » et ancien éditeur de Quê Me (*Terre Natale*), magazine en langue vietnamienne sur la démocratie, les droits de l'Homme et la culture publiée à Paris depuis 1976, Président du Comité Vietnam pour la Défense des Droits de l'Homme, Directeur du Bureau International d'Information Bouddhiste, et Porte-parole international de l'Église Bouddhique Unifiée du Vietnam (Église historique et indépendante, arbitrairement interdite par les autorités communistes).

Né en 1938 au Centre-Vietnam, Vo Van Ai a consacré sa vie à la lutte pour la liberté et la démocratie. Membre du mouvement pour l'indépendance, il est arrêté à l'âge de 11 ans. En 1964, nommé représentant à l'étranger de l'Église Bouddhique Unifiée du Vietnam, il milite activement pour le mouvement bouddhiste non-violent pour la paix et la démocratie. Après la Guerre du Vietnam, il continue sa lutte contre les violations des droits de l'Homme, jouant un rôle clef dans la prise de conscience internationale sur le sort des prisonniers de conscience et publiant la toute première carte des 150 camps de rééducation au Vietnam (800.000 prisonniers politiques). En 1978, il aide au lancement de *l'Ile de Lumière*, premier bateau envoyé secourir les boat-people vietnamiens en Mer de Chine.

Spécialiste des droits de l'Homme, Vo Van Ai témoigne régulièrement aux Nations Unies, au Parlement européen, au Congrès américain et dans d'autres institutions internationales ; contribue à plusieurs éminentes études internationales sur la liberté de religion ; et mène des campagnes internationales pour la libération des prisonniers de conscience au Vietnam.

Vo Van Ai est écrivain, poète et historien. Spécialiste de l'histoire et de la philosophie du Bouddhisme vietnamien, il écrit et donne des conférences sur ces sujets en Europe, en Asie et aux États-Unis. Outre nombre de rapports et d'essais sur les droits de l'Homme et la démocratie, ses écrits comptent 17 livres de poésie, de réflexions et de philosophie, ainsi que d'étude sur le Bouddhisme et l'histoire du Vietnam. Il travaille actuellement à un projet d'ampleur sur « *L'Essence du Bouddhisme Vietnamien* ».